



**Raúl Alberto Ramírez Pérez**  
11 marzo 1980  
*Diseñador Gráfico & Fotógrafo*

---

Titulado en la licenciatura en diseño gráfico por la Escuela Superior de Comunicación Gráfica incorporada a la Universidad Autónoma de Chihuahua.  
1998 - 2002.

**Dirección de Extensión y Difusión Cultural de la Universidad Autónoma de Chihuahua.**  
*Diseñador y fotógrafo.*  
15 Enero - 20 Agosto 2001.

**Periódico "Base Apache" de la Facultad de Derecho de la UACH.**  
*Diseñador y fotógrafo.*  
Septiembre 2002 - Enero 2003.

**Ballet Folklórico Mixcoatl.**  
*Diseñador y fotógrafo.*  
Septiembre 2002 - Septiembre 2015

**Del Valle Imagen y Diseño.**  
*Diseñador y fotógrafo.*  
Julio 2002 - Febrero 2003.

**Nacho Guerrero Estudio.**  
*Diseñador y fotógrafo*  
25 Agosto 2003 - 30 Diciembre 2006.  
Fotógrafo en INBAL para MNT  
Nov 2007 a la fecha

**Estudio Yeyé.**  
*Fundador, diseñador gráfico y fotógrafo.*  
Enero 2010 - Febrero 2011.

**Creatura Estudio Gráfico.**  
*Fundador, diseñador gráfico y fotógrafo.*  
Enero 2012 a mayo 2016.

**OCESA**  
*Fotógrafo.*  
Marzo 2013 a Marzo 2020

**Kigra Creative.**  
*Fundador, diseñador gráfico y fotógrafo.*  
Diciembre 2021 a la fecha.

## *Experiencia Laboral*

---

Nacido en la ciudad de Chihuahua, actualmente reside en los campos menonitas del estado de Chihuahua. Es fotógrafo y diseñador gráfico independiente para varias empresas, gobiernos e institutos, así como coordinador de producción para varios proyectos artísticos y culturales.

En su trabajo comercial destacan las campañas publicitarias, retrato de personal, ejecutivos de varias empresas líderes en el estado y personajes de la política estatal y nacional. También colaboró en proyectos documentales con gobierno del estado de Chihuahua en 14 Festivales Internacionales y 8 libros del informe de gobierno.

Se desempeñó como fotógrafo documental de espectáculos para la empresa MAGNOS Eventos, productora que llevaba a cabo el Festival Internacional del Palomar, las fiestas del Pitic en Sonora y varios conciertos por la república mexicana. Durante siete años cubrió eventos especiales para OCESA, como el Vive Latino, Corona Capital, Domination, Premios OYE! a la Música y otros eventos privados por varios estados de la república mexicana.

Su acercamiento con el teatro en escenario como tras bambalinas se muestra con los documentales de las XXIX a la XLI Muestras Nacionales de Teatro para el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura así como las Muestras Estatal y Municipal de Teatro Chihuahua. La documentación fotográfica del Ballet Folklórico Mixcoatl en festivales internacionales en Gyeongju en Corea del Sur, Agrigento y Roma en Italia; Voiron, Crest, Bought Saint Maurice, (...) y Marcella en Francia; New York en Estados Unidos; Muscat en el Sultanato de Omán y varios estados de la República Mexicana.

En el ámbito del retrato de moda fue fotógrafo de retrato y escenario para los eventos de moda en estilismo internacional de FAROUK Systems con modelos internacionales en Cancún los años 2015, 2017 y el Creative Artistic Hair Mexico 2018 en Chihuahua.

Generó el material fotográfico para seis fotonovelas en idioma rarámuri y co produjo una para el Programa Institucional de Atención a Lenguas Indígenas del estado de Chihuahua en coordinación con el Maestro Enrique Servín Herrera (DEP). Desarrolló la foto fija para Lucía Films en la producción cinematográfica LA CAJA al lado del director Lorenzo Vigas y el fotógrafo Sergio Armstrong en 2018.

Ha sido juez en Ardebús Resilente para el ICM en 2020, PECDA Nuevo León año 2012 y para National Geographic, la UACH en el 2014 y en el Concurso de Estímulos al Desarrollo Creativo de los y las Jóvenes del Ichicult en 2010. También en varios concursos de foto e ilustración para la Escuela Nacional de Antropología e Historia, Universidad Autónoma de Chihuahua y Cobach, Universidad Regional del Norte, Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey, Instituto La Salle, Paseo Central y el Insitituto Chihuahuense de la Cultura.

Generó la identidad, fotografías y publicidad para los festejos del 100 Aniversario de la llegada de la Comunidad Menonita a México en marzo y agosto del 2022, así mismo coordinó las actividades culturales y de espectáculo para dicho evento.

Su trabajo fotográfico ha sido publicado en diversos medios digitales e impresos como: revista Castálida del estado de México, el Universal, La Jornada, Diario y Heraldo de Chihuahua, Revista Players of Life, Solar, Tibúame, Blue Magazine, Revista Local, SoundCheck, Calendarios de Gobierno del Estado, editorial Solar, libros compendio fotográfico "Espejismos" y "Los Colores del Recuerdo", "Camino Real de Tierra Adentro, Patrimonio de la Humanidad" coeditado por el Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH) y el Gobierno del Estado de México. Fotógrafo de portada para las revistas PRO Chihuahua, Todo es Política, Desértica, Imágenes de Chihuahua, Voz en Red, Cluster Minero de Chihuahua, Dr Magazine, Viajes y Sazón de Chihuahua, Eyé Tribu y Mujeres Alpha.

Fue parte del proyecto de investigación "Vasijas: Tierra y Sangre", merecedor de la beca PACMyC por parte del CONACULTA e ICHICULT, mismo que ha sido presentado en varias sedes del estado de Chihuahua y la Feria del Libro del Palacio de Minería en la ciudad de México en febrero 2016.

### **Premios y Becas**

**2019 Beca FONCA** Fomento a Proyectos y Coinversiones Culturales. / Secretaría de Cultura, Gob. de México.

**2019 Beca Plett Foundation** de Investigación documental. / Manitoba, Canadá.

**2019 Beca FOMAC** Creadores con Trayectoria en Artes Visuales. / Municipio de Chihuahua, México.

**2010 Premio Chihuahua** Mención Honorífica en Artes Visuales / Gobierno del Estado de Chihuahua, México.

**2009 Beca David Alfaró Siqueiros** ( PECDA ) Creadores con Trayectoria en Artes Visuales. / Gob del Estado de Chihuahua y Gobierno de México.

**2005 Premio "Immagini e Pensieri"** de ilustración en el 50o. Festival Internazionale Sagra del Mandorlo in Fiore / Sicilia, Italia.



## *Exposiciones Colectivas*

---

### **“Doña Luz”**

Teatro de los Héroes, Chihuahua, Chih.  
16 Noviembre 2001.

### **“35 Cuartos, 35 Corridos”**

Centro Viajero, Chihuahua, Chih.  
19 Marzo 2004.

### **“La Luz Dentro del Ojo”**

1er Festival Internacional Chihuahua.  
30 Sept - 30 Oct 2005.

### **“Diario en Imágenes”**

Colección de la Muestra Nacional de Teatro  
Centro Cultural Paso del Norte, ciudad Juárez,  
Chihuahua. 15 Nov 2008 y 16-22 Agosto 2009.  
Escuela de Artes de Pachuca, Pachuca, Hidalgo.  
17 marzo - 11 mayo 2009.  
Teatro Villavicencio, Culiacán, Sinaloa,  
14-22 Noviembre 2009.  
Laboratorio de Artes Variedades (LARVA), Guadalajara,  
Jalisco 5-14 Noviembre 2010.  
Claustro de la Secretaría de Cultura, Campeche,  
Campeche 4-12 Nov 2011.

### **“Por amor al Arte”**

Centro Cultural Universitario Quinta Gameros,  
Chihuahua, Chih.  
24 Feb. 2009

### **“MACAY Anfitrión de la Plástica Nacional”**

Museo de Arte Contemporáneo Ateneo de Yucatán,  
17 Abril - 8 Mayo 2009.

### **“Semana de Becarios”**

H. Congreso del Estado de Chihuahua, Abril 2010.

### **“Desde la Mirada de otros”**

H. Congreso del Estado de Chihuahua, 9-31 Marzo 2011.

### **“Espejismos, Visiones de 66 fotógrafos”**

Casa Redonda Museo Chihuahuense de Arte  
Contemporáneo, Mayo 2010 y el Museo del Desierto de  
Delicias, Agosto 2011.



### **“Teatro Mexicano Actual”**

Museo Iberoamericano del Títere, en la XXVII edición del  
Festival Iberoamericano de Teatro (FIT) de Cádiz, España.  
16 Octubre 2012 a 16 Enero 2013.

### **“Luz Veintidos”**

Dentro de la 22 Muestra Estatal de Teatro  
Casa Redonda Museo Chihuahuense de Arte  
Contemporáneo. Chihuahua, Chih. México.  
31 Agosto- Nov. 2013

### **“Luz Veintitres”**

Dentro de la 23 Muestra Estatal de Teatro,  
Casa Redonda Museo Chihuahuense de Arte  
Contemporáneo. Chihuahua, Chih. México.  
30 Agosto 2014 - 3 Diciembre 2014

### **“Plástica Chihuahuense”**

En el Festival de las Tres Culturas, 25a Edición  
Espacio Cultural Águeda Lozano  
Cuauhtémoc, Chih. México.  
6 Mayo 2018 - 6 Junio 2018

### **“Máscara Vs Cabellera”**

Mission Cultural Center for Latino Arts  
San Francisco, California, EU.  
10 Agosto 2018 - 8 Septiembre 2018

### **“Miscelánea”**

Dentro de la 3a Edición Faro Norte en Negro Mate  
Chihuahua, Chih. México.  
24 y 25 de Agosto de 2018

### **“FRONTERAS, desplazamiento, viaje y migración”**

Dentro del Festival de Arte Nuevo  
Plaza Cultural Los Laureles  
Chihuahua, Chih. México.  
9 de Septiembre de 2018

### **“FRONTERAS”**

ENTIJUANARTE Festival Cultural 2018  
Paseo Galería  
Tijuana, Baja California. México.  
5 al 7 de Octubre de 2018

### **“Cuauhtémoc Tierra de las Tres Culturas”**

Plaza Cultural Los Laureles  
Chihuahua, Chih. México.  
12 de Febrero a 12 de Abril de 2018

### **“Homenaje a Frida Kahlo”**

Casa Chihuahua Centro de Patrimonio Cultural  
Chihuahua, Chih. México.  
10 de Octubre a 5 de Enero de 2020.



## *Exposiciones Individuales*

---

### **“Muertes en la Esperanza”**

Centro Cultural Universitario Quinta Gameros,  
21 Oct - 30 Nov. 2004

Casa de Cultura del Colegio de Bachilleres  
21-27 Nov 2008

Centro Cultural Universitario Quinta Gameros  
(colectiva) 24 Feb 2009

Museo Casa Siglo XIX 6-20 Marzo 2009

Museo de Arte Contemporáneo Ateneo de Yucatán  
(colectiva) 17 Abril - 8 Mayo 2009

### **“Anterblu”**

Centro Cultural Santos, 4 Febrero 2005

3er Festival Internacional Chihuahua, Centro Cultural  
Paso del Norte ciudad Juárez,  
Agosto - Septiembre 2007

### **“Vidas del Seguro Social”**

H. Congreso del Estado de Chihuahua,  
10 Ago. - 10 Sept 2006

Colección itinerante por la UACH Feb - Mayo 2007

Semana de Derechos Humanos ITESM Campus  
Chihuahua,  
10 - 17 Sept 2008

### **“Detrás de la Luna”**

Teatro de la Ciudad

Chihuahua, Chih.

23 Septiembre 2006.

### **“Revolución: Luz y Sombras”**

Palacio de Gobierno del Estado de Chihuahua,  
21 Agosto - 6 Septiembre 2009.



### **“Y donde quiera, la luz”**

Poliforum Cultural Universitario de la UACH  
Chihuahua, México, 18 Junio 2010.

Sala Carlos Fuentes del Consulado General  
de México, Phoenix, Arizona. USA.

18 Sept. 2014 - 5 Dic. 2014

### **“Ser Luz”**

Museo Casa Siglo XIX,  
Chihuahua, Chih.

6 Junio - 16 Julio 2012.

### **“Arquitectura Mortuaria”**

Calle Victoria, Centro Histórico Chih.

28 Octubre - 3 Noviembre 2012.

### **“Vasijas: Tierra y Sangre”**

Centro Cultural Universitario Quinta Gameros  
Chihuahua, Chih. 6 Junio 2014.

### **“Mi bello norte: Valle de Allende”**

Dentro del 10o Festival Internacional Chihuahua

Calle Victoria, Centro Histórico Chih.

6 - 30 Agosto 2014.

### **“Más allá de lo tangible”**

Casa Chihuahua Centro de Patrimonio Cultural.

Chihuahua, Chih. 6 julio - 25 de septiembre 2017.

-Dentro del 13o Festival Internacional Chihuahua en la  
Presidencia Municipal de Ciudad Camargo, Chihuahua.

13 Octubre - 4 Noviembre 2017

-Casa de Cultura Benjamín Domínguez,

Ciudad Jimenez, Chihuahua.

10 al 25 de Noviembre 2017.

### **“Cosechas en Nuestro Horizonte”**

Museo y Centro Cultural Menonita.

Cuauhtémoc, Chihuahua.

14 Diciembre 2018 - 27 Enero 2019

### **“Yúmare mi awilachi Rayénari”**

Centro Cultural San Antonio

Cuauhtémoc, Chihuahua.

21 Agosto 2021 - Octubre 2021

### **“Ekj si Mennonite”**

Casa Chihuahua Centro de Patrimonio Cultural,

Chihuahua, Chihuahua.

19 Ago. - 14 Noviembre 2022

## *Libro: Y donde quiera, la luz.*

---

Presentación de su libro de fotografía documental **Y donde quiera, la luz**, con prólogo de Elena Poniatowska, textos al pie de fotos de Janeth Rogelio y un análisis gráfico del fotógrafo David Lauer.

- Museo Chihuahuense de Arte Contemporáneo  
Casa Redonda. Chih., Chihuahua.  
*6 Noviembre 2012.*

- Palacio de Bellas Artes, México Df.  
*25 Abril 2013.*

- Feria del Libro. Cd. Juárez, Chih.  
*25 Septiembre 2013.*

- IV Festival Cultural Universitario Humanizarte.  
UACJ, Cuauhtémoc, Chih.  
*7 Nov. 2013.*

- XXXVI Feria Internacional del Libro del Palacio  
de Minería.  
México DF.  
*21 Febrero 2014.*

- Sala Carlos Fuentes  
Consulado General de México.  
Phoenix, Arizona. USA.  
*18 Septiembre 2014*

- XXXVII Feria Internacional del Libro  
Palacio de Minería  
Ciudad de México  
*20 Febrero 2016*

- XXIV Festival de las Tres Culturas  
Teatro de Cámara, Cuauhtémoc, Chihuahua.  
*19 Mayo 2017*



Nacimiento: 11 marzo 1980.  
Chihuahua, Chih. México.  
Cel. 614 182 34 70

Correo e: [soy@raulkigra.com](mailto:soy@raulkigra.com)  
Web: [www.kigracreative.com](http://www.kigracreative.com)

Licenciado en Diseño Gráfico egresado de la  
Escuela Superior de Comunicación Gráfica de la  
Universidad Autónoma de Chihuahua el año 2002.



## *Raúl Ramírez Pérez* *“Kigra”*

### *Semblanza I*

Nacido en la ciudad de Chihuahua el 11 de marzo de 1980, Raúl Alberto Ramírez Pérez, 'Kigra', cursó sus estudios de diseño gráfico en la Escuela Superior de Comunicación Gráfica de la Universidad Autónoma de Chihuahua obteniendo la titulación automática por promedio el año 2002. Su trayectoria como fotógrafo documental se aprecia en una variedad de exposiciones de entre las cuales destacan “Muertes en la Esperanza” en 2004, una serie en plata sobre gelatina donde nos muestra su repudio hacia las corridas de toros; “Vidas”, serie fotográfica documental consistente en vivencias enmarcadas en el día a día del Instituto Mexicano del Seguro Social también en plata sobre gelatina, año 2006; “Revolución: Luz y Sombras”, para conmemorar el Centenario de la Revolución Mexicana en el 2009; “Y Dondequiera, la Luz” un pequeño homenaje a la esencia de la mujer en 2010, “Teatro Mexicano Actual” colectiva para el INBA con una muestra del teatro mexicano expuesta en la ciudad de Cádiz, España (2012-2013), “Más allá de lo tangible” una introspección personal con paisajes abstractos chihuahuenses a blanco y negro el año 2017 expuesta en Casa Chihuahua Centro de Patrimonio Cultural, “Cosechas en Nuestro Horizonte” primer exposición individual de un artista en el Museo Menonita de Cuauhtémoc, Chihuahua en 2018 y “Ekj si Mennonite” a 100 años de la llegada de la comunidad menonita a Chihuahua. En 2005 recibió el Premio de Ilustración “Immagini e Pensieri” en la 50ª edición del Festival Internacional Sagra del Mandorlo in Fiore, de Sicilia, Italia; fue acreedor al Estímulo a la Creación Artística David Alfaro Siqueiros, en la categoría de Creadores con Trayectoria en 2009 y recibió, un año después, la Mención Honorífica en la edición 2010 del Premio Chihuahua a las Artes y Ciencias, recibió la Beca FOMAC en artes visuales por parte del Instituto de Cultura del Municipio de Chihuahua en 2019, Beca Fomento y Desarrollo Cultural en Investigación por el FONCA 2019 y Beca de Investigación por la Plett Foundation de Canadá en 2019.

Su libro “Y Dondequiera, la Luz” registra la experiencia e investigación resultante de un exhaustivo trabajo documental en torno a las vidas de doce mujeres chihuahuenses, fue publicado a finales de 2012 con apoyo del Instituto Chihuahuense de la Cultura y el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, en él participan personalidades como la escritora Elena Poniatowska Amor con el prólogo, el fotógrafo David Lauer Reed con un análisis de la obra y Janeth Rogelio, escritora emergente del estado de Chihuahua que complementa la serie con sus textos. El libro fue presentado en el Museo Chihuahuense de Arte Contemporáneo Casa Redonda, el Palacio de Bellas Artes en México DF., las XXXVI y XXXVII Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería en México DF, en la Sala Carlos Fuentes del Consulado General de México en Phoenix, Arizona. USA. y el XXIV Festival de las Tres Culturas en Cuauhtémoc, Chihuahua, entre otras sedes.

La calidad de su trabajo le ha permitido llevar a cabo varios proyectos enfocados al arte como la documentación fotográfica de obra y retrato de grandes artistas chihuahuenses para el catálogo de artistas del Ichicuitl en 2010, como fotógrafo oficial de la Muestra Nacional de Teatro para el Instituto Nacional de Bellas Artes los últimos trece años, del Festival Internacional Chihuahua en trece ediciones y del Ballet Folklórico Mixcoatl llevándolo a varias regiones como Gyeongju en Corea del Sur, Sicilia en Italia, Bought Saint Maurice en Francia, Sultanato de Oman en Arabia, Nueva York en Estados Unidos y varios estados de la república mexicana. Asimismo ha realizado la foto fija para varios proyectos audiovisuales destacando la producción de una película al lado del fotógrafo chileno Sergio Armstrong y el director venezolano Lorenzo Vigas en varias locaciones del estado de Chihuahua. Generó el material fotográfico para seis fotonovelas en idioma rarámuri y co produjo una para el Programa Institucional de Atención a Lenguas Indígenas del estado de Chihuahua en colaboración con el Maestro Enrique Servín (DEP). Ha sido juez en Artebús Resiliente para el ICM, PECDA Nuevo León, National Geographic, la Escuela Nacional de Antropología e Historia, Universidad Autónoma de Chihuahua, Cobach, Universidad Regional del Norte, Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey, Instituto La Salle y PACMYC para el Insitituto Chihuahuense de la Cultura. Generó la identidad, fotografías y publicidad para los festejos del 100 Aniversario de la llegada de la Comunidad Menonita a México en marzo y agosto del 2022, así mismo coordinó las actividades culturales y de espectáculo para dicho evento.

Su obra refleja la bien digerida impresión causada en su estilo por el insigne pintor chihuahuense David Alfaro Siqueiros y los juegos de luces y sombras de Rembrandt a quienes admira. Como parte de su inspiración ante el mundo fotográfico reconoce el sólido discurso visual, social y cultural de grandes fotógrafos como James Natchwey, Paul Fusco, Graciela Iturbide, Sebastián Salgado, Erwin Olaf y Eniac Martínez de quien obtuvo capacitación en la ciudad de Chihuahua en mayo de 2005.